

Положение
муниципального этапа VIII Республиканского конкурса детского творчества
«Таланты Татарстана»

Цель и задачи Конкурса

Цель - развитие художественно-эстетического творчества детей и подростков Республики Татарстан.

Задачи:

- гармонизация межэтнических отношений, формирование толерантной культуры общения;
- воспитание бережного отношения и уважения к национальной культуре, национальным традициям народов Республики Татарстан;
- приобщение детей к лучшим образцам литературного наследия;
- повышение интереса детей к искусству выразительного чтения, культуре выступления;
- отражение историко-культурных особенностей, народного творчества и многообразия культур народов Республики Татарстан в современных реалиях в творчестве подрастающего поколения;
- повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства театральных коллективов;
- поддержка талантливых детей в реализации их творческого потенциала, стимулирование к дальнейшему творческому росту юных талантов с целью дальнейшего личностного самоопределения и ранней профориентации.

Сроки и условия участия в Конкурсе

Конкурс проводится в период с 2 октября по 05 ноября 2024 года в заочном формате.

Участники Конкурса

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций Республики Татарстан в возрасте от 7 до 18 лет следующих возрастных групп:

младшая группа: 7-9 лет; средняя группа: 10-13 лет; старшая группа: 14-18 лет.

Возраст участников определяется на момент проведения Конкурса.

Номинации Конкурса

Изобразительное. Тема «Моя малая родина»

Могут быть представлены работы по видам: станковая композиция (творческие работы, выполненные в академической манере по направлениям: рисунок, живопись, композиция);

декоративная композиция (творческие работы, выполненные с применением различных художественных материалов, стилей);

компьютерная графика, дизайн (творческая работа, выполненная при помощи компьютерных технологий и программ);

архитектоника объемных структур (объект, представляющий собой пространственную композицию, созданную из различных элементов и являющую собой художественное целое: арт-объект, инсталляция).

Исполнительское (вокально-инструментальное: соло, дуэт, ансамбль). Тема «Музыка о Родине»

Могут быть представлены:

вокальные номера, включая хоровое пение (академический вокал, эстрадный вокал, авторская песня, народное пение);

инструментальные номера (оркестры симфонические, народные, духовые, камерные, ансамблевое и индивидуальное исполнительство на музыкальных инструментах, включая электронные).

жестовое пение (только для участников с нарушением слуха).

Хореографическое. Тема «Вдохновение танцем»

Могут быть представлены: эстрадный танец; современный танец; народный танец; классический танец.

Танцы на колясках (ансамбль, пара Комби) (только для участников с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - НОДА).

Кино. Тема «Родина в сердце»

Могут быть представлены:

игровые фильмы;

хроникально-документальные фильмы; научно-популярные фильмы;

телепрограммы (образовательные, новостные, ток-шоу);

телерепортажи;

социальная реклама;

видеоклип.

Анимация. Тема «Семь чудес моей малой Родины»

Могут быть представлены работы:

в технике покадровой анимации (стоп-моушн) с использованием любых материалов (перекладка, предметная, объёмная, рисованная, сыпучая анимация);

компьютерная анимация - мультфильм, сделанный в технологии компьютерной анимации.

Литературное творчество (исполнительское мастерство чтецов).

Тема «Лучше нет родного края»

Исполнители - чтецы могут представить творческие номера по направлениям:

художественное чтение (исполнение литературных произведений известных авторов);

литературно-музыкальная композиция.

Декоративно-прикладное. Тема «Чудесный край»

Могут быть представлены работы по видам: керамика, скульптура; батик (роспись ткани); вышивка, вязание; ковроткачество, нетканый гобелен; костюм, кукла; резьба по дереву;

художественная обработка бересты; лозоплетение, соломка; роспись по дереву; роспись по стеклу, витраж; фелтинг (валяние);

изделия из металла и кости (чеканка, ковка, резьба по кости и т.п.).

Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в период с 2 октября по 05 ноября 2024 года в заочном формате.

Для участия в Конкурсе необходимо в срок до 05 ноября 2024 года:

направить ссылку на Конкурсные работы (фото и видео материал - **не более трех работ от образовательной организации**) без временного ограничения доступа на ссылку e-mail:alekscdt@mail.ru

Конкурсные материалы, поступившие в срок, позднее 05 ноября 2024 года, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.

Требования к оформлению и содержанию конкурсных материалов

Номинация «Изобразительное»

На Конкурс принимаются ссылки на фото работ, выполненных в свободной технике (карандаш, гуашь, акварель, масло, графика, пастель, аппликация, батик и др.) и отвечающих цели и задачам Конкурса. Фото работ в электронном виде (3-4 фотографии, сделанные с разных ракурсов, min3000 пикселей по длинной стороне) необходимо загрузить в облачное хранилище на Yandex.Disk или GoogleDisk (без временного ограничения доступа к ссылке) с пометкой (название конкурса, номинация, Ф.И. ребенка, учреждение, Ф.И.О. педагога).

Требования к рисунку:

Размер рисунка формат А3;

Размер паспарту формат А2;

Размер рамки паспарту: по бокам и сверху 7 см, снизу 8 см;

Техника исполнения свободная (карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, масло, смешанная техника и др.).

На лицевой стороне паспарту, внизу по центру (сверху и снизу отступ по 2 см)

должна быть табличка единой формы (шрифт 14, TimesNewRoman, одинарный интервал, размер таблички 4 см высота, 15 см длина):

**Имя, фамилия участника, возраст (сколько лет) Название работы Ф.И.О. педагога
Название учреждения, город (район), год**

Критерии оценивания:

художественная целостность представленной работы, эстетическая ценность; творческая индивидуальность и мастерство исполнения, владение выбранной техникой;

раскрытие темы;

цветовое решение, колорит;

композиция;

соответствие работы возрасту автора.

Представленный на Конкурс рисунок не может быть использован ранее в других конкурсных мероприятиях.

Представленные работы, которые не соответствуют требованиям, согласно данному Положению, рассматриваться не будут!

Номинация «Исполнительское» (вокально-инструментальное)

Конкурсное выступление (вокал) проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения.

Видеозапись конкурсного выступления (инструментальное) осуществляется в

концертном зале или классе.

Ограничение по времени одного выступления (вокал/инструментальное) - не более 4 минут! Видео должно быть доступным, хорошего качества и полностью отражать происходящее на сцене.

Не допускается DOUBLE-вокал (голосовое дублирование основной партии) для солистов. Запрещается выступление вокалистов под фонограмму «+».

На конкурс направляется ссылка на видео выступление. Видео в формате mp3, wav необходимо загрузить в облачное хранилище на Yandex.Disk или GoogleDisk (без временного ограничения доступа к ссылке) с пометкой (название конкурса, Ф.И. ребенка, учреждение, Ф.И.О. педагога).

Критерии оценивания (вокально-инструментальное): художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;

наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении; внешний вид, костюмы, художественное оформление; соответствие репертуара возрасту исполнителей.

Номинация «Хореографическое»

Видео выступление в формате mp3, wav необходимо загрузить в облачное хранилище на Yandex.Disk или GoogleDisk (без временного ограничения доступа к ссылке) с пометкой (название конкурса, номинация, Ф.И. ребенка, учреждение, Ф.И.О. педагога). Ограничение по времени одного выступления - не более 5 минут! Видео должно быть доступным, хорошего качества и полностью отражать происходящее на сцене.

Критерии оценивания:

художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;

наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении; внешний вид, костюмы, художественное оформление; соответствие репертуара возрасту исполнителей.

Танцы на колясках (только для участников с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - НОДА)).

Для участия приглашаются индивидуальные участники с НОДА в возрасте от 7 до 17 лет, хореографические творческие коллективы, в состав которых входят как обучающиеся с НОДА, так и без инвалидности, которые являются партнерами танцоров на колясках или входят в состав танцевального коллектива.

У участников Конкурса не должно быть медицинских противопоказаний для занятий танцами на колясках и участия в массовых мероприятиях. В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

Ансамбль. Участники представляют произвольную программу (в составе коллектива допускается не менее 50% - танцоры на колясках). Хронометраж выступления - не более 3 минут;

Соло. Участники представляют произвольную программу. Хронометраж выступления - не более 2 минут.

Пара Комби. Участники представляют произвольную программу. Танцевальная пара состоит из танцоров мальчик/девочка. Партнер на коляске - инвалид с НОДА и партнер

• без инвалидности. Продолжительность выступления - не более 2 минут.

Критерии оценивания

художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;

яркость и индивидуальность режиссерского решения конкурсной программы; внешний вид, костюмы, художественное оформление; соответствие репертуара возрасту исполнителей.

Номинация «Кино»

На Конкурс принимаются ссылки на фильмы. Фильмы со звуковой дорожкой, сделанные на русском языке, созданные в период с 2021 по 2022 г.г., продолжительностью не более 10 минут; качество FullHD1920*1080, файлы с разрешением не меньше 1024 на 768 пикселей необходимо загрузить в облачное хранилище на Yandex.Diskили GoogleDisk(без временного ограничения доступа к ссылке) с пометкой (название конкурса, номинация, Ф.И. ребенка, учреждение, Ф.И.О. педагога).

Критерии оценивания:

художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);

оригинальность, динамичность и эмоциональность подачи материала; художественная целостность представленного материала, его эстетическая ценность;

актуальность и современность;

индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей, проявление авторской позиции; соответствие работы возрасту авторов; качество визуального оформления.

Номинация «Анимация»

• На Конкурс предоставляется ссылка на мультфильм без ограничения доступа. Мультфильм необходимо загрузить в облачное хранилище на Yandex.Diskили GoogleDisk(без временного ограничения доступа к ссылке) с пометкой (название конкурса, номинация, Ф.И. ребенка, учреждение, Ф.И.О. педагога). Формат видео - mp4. Качество видеосъёмки: минимальное разрешение видеоролика - 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px(пикселей), ориентация горизонтальная. Отсутствие посторонних предметов в кадре. Хронометраж - не более 5 минут. Титры: название, режиссер, сценарист, постановщик, роли исполняют и т.п.

Критерии оценивания:

режиссура - целостность, ясность, оригинальность, актуальность и проработанность идеи;

необычность и новизна сценарных решений;

качество исполнения героев и фонов - гармоничность, красота визуального ряда;

• съёмка и качество анимации - четкость кадров, качество освещения, достаточность кадров, плавность анимации;

звук и монтаж - качество звука, соответствие звукового ряда происходящему на экране и всему замыслу, красота и гармоничность звукового ряда.

Номинация «Оригинальный жанр»

На конкурс принимается видео выступление в формате mp3, wav. Видео необходимо загрузить в облачное хранилище на Yandex.Diskили GoogleDisk(без временного ограничения доступа к ссылке) с пометкой (название конкурса, номинация, Ф.И.

ребенка, учреждение, Ф.И.О. педагога). Ограничение по времени одного выступления - не более 5 минут! Видео должно быть доступным, хорошего качества и полностью отражать происходящее на сцене.

Критерии оценивания:

целостность представленного номера, его эстетическая и художественная ценность; соответствие репертуара возрасту исполнителей; новаторство творческих идей в постановке номера;

художественный уровень актерских работ, выразительность, ансамблевость, партнерство;

художественное решение номера (сценография и костюмы); музыкальное решение номера (музыкальный ряд);

применение выразительных средств в постановке номера (световое решение, видеоряд, лазерная 3D-проекция и другое).

Номинация «Литературное творчество»

На Конкурс принимаются ссылки на видео выступление. Видео в формате mp3, wav необходимо загрузить в облачное хранилище на Yandex.Disk или GoogleDisk (без временного ограничения доступа к ссылке) с пометкой (название конкурса, номинация, Ф.И. ребенка, учреждение, Ф.И.О. педагога). Ограничение по времени одного выступления - не более 3 минут! Видео должно быть доступным, хорошего качества и полностью отражать происходящее на сцене.

Критерий оценивания: знание текста;

выразительность, эмоциональность (интонация, логические паузы, ударение в контексте художественного замысла произведения); артистизм (костюмы, музыкальное сопровождение, жесты, мимика); дикция (четкое звукопроизношение).

Номинация «Декоративно - прикладное творчество»

На Конкурс принимаются ссылки на фото изделий, выполненных из разнообразного материала (ткани, кожи, дерева, бересты, глины, металла и пр.) и отвечающих цели и задачам Конкурса. Фото изделий в электронном виде (3-4 фотографии, сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне) необходимо загрузить в облачное хранилище на Yandex.Disk или GoogleDisk (без временного ограничения доступа к ссылке) с пометкой (название конкурса, номинация, Ф.И. ребенка, учреждение, Ф.И.О. педагога).

Критерии оценки:

новизна и оригинальность замысла; уровень техники исполнения; композиционное решение творческих работ; эстетичность, наглядность, выразительность; мастерство исполнения.

Подведение итогов и награждение победителей

По итогам Конкурса определяются победители по номинациям и награждаются Дипломами I, II и III степени